



**الجمهورية**  
التوزيع  
شركة التوزيع المصرية  
٧٤٣٦٨٨٥  
الإشتراكات  
٢٠ جنيهًا سنويًا

# مع الناس

«قرارات القومين الجريفة تتسبب في رفع سعر اللحم»



«ناس كلها نظر كل سنة وأنته طيبين.. العيب قوب !!»

حرفه

**رجاء إلى وزيرة التأمينات لحسم هذا الخلاف ..**

كان - مع الناس - قد نشر شكوى بشأن عدم احصاء بدل طبيعة العمل للعاملين للمعاش من تاريخ اعتبار البتات ضمن عناصر الاشتراك في قنن التأمينات الاجتماعية .. بدأ الاشتراك عن هذا العمل من أول يناير ١٩٧٢ ولكن هيئة التأمينات احتسبت الاشتراك من أول يوليو ١٩٨١ وأغلقت تسعة أعوام ونصف عام ثم سددت الاشتراك عنها بالكامل لخزينة الدولة ..

شكرا .. لوزير الاسكان في يومين فقط تم رصف ومطلة شوارع المشروع السويسري بالحى العائلي بمدينة نصر .. وذلك قبل زيارة وزير الاسكان للمشروع اليوم السبت .. شكرا للوزير وترغب ان تتكرر زيارته للمنطقة حتى تستكمل بقية المرافق بهذه السرعة القياسية .. سمر صاوي

لحقى العائلي مدينة نصر

معاش رقم ٣٦١٨ / ١٢٧/٥٨٠

محمد العزبي

الكلمات

المتقاطعة

١ - كبر - ٢ - كوكب - ٣ - مدينة - ٤ - إيطالية - ٥ - من الموالح - ٦ - زعم اللوستنتية - ٧ - مملكة - ٨ - راطية - ٩ - لير - ١٠ - (مكسوة) - ١١ - امة نصب - ١٢ - طفر - ١٣ - مقود - ١٤ - يدعى - ١٥ - المرض - ١٦ - للنساء - ١٧ - من محافظة بنسى - ١٨ - سوريف - ١٩ - (مكسوة) - ٢٠ - نسر - ٢١ - ثلثا (شهر) - ٢٢ - شيسوا - ٢٣ - حاجة - ٢٤ - نصف - ٢٥ - (نرجو) - ٢٦ - صوت - ٢٧ - الجرس - ٢٨ - دعاء - ٢٩ - ثلثا - ٣٠ - جزيرة - ٣١ - (سافقا) - ٣٢ - دابة - ٣٣ - ركها النسي لوسة - ٣٤ - المعراج - ٣٥ - نوع من اسلاك الكهرياء - ٣٦ - الآلات الموسيقية (مكسوة) - ٣٧ - طريق - ٣٨ - سياسي - ٣٩ - الجليز قديم - ٤٠ - متشابهان - ٤١ - بلد افريقي - ٤٢ - نهاية معزلة - ٤٣ - (مكسوة) - ٤٤ - ازدياد - ٤٥ - مدينة المانية - ٤٦ - لا بالاجازية - ٤٧ - مدينة هولندية - ٤٨ - (مكسوة) - ٤٩ - احد ابطال فيلم التشيكية - ٥٠ - (مكسوة) - ٥١ - خشن - ٥٢ - متشابهان - ٥٣ - من زوايات - ٥٤ - تتشابهان - ٥٥ - تناسل بيكنز - ٥٦ - راسيا - ٥٧ - لاص كرة بالزمالك - ٥٨ - عيس - ٥٩ - شهنشهر بقب الاسد - ٦٠ - (مكسوة) - ٦١ - لنداء - ٦٢ - فن تشكيلي (مكسوة) - ٦٣ - حرف جر - ٦٤ - اوقات (مكسوة) - ٦٥ - عذقة - ٦٦ - ممثل مصري زاحل - ٦٧ - سلمية جينية بوسط اسيا - ٦٨ - من شخصيات افلام اترش

مسابقة اليوم

١ - نجدها في (فاس) - لنداء - ٢ - (مكسوة) - طاحون (مكسوة) - ٣ - (مكسوة) - ٤ - فرع - ٥ - تصمم - ٦ - الختام الشهي (مكسوة) - ٧ - شاعر عربي (مكسوة) - ٨ - (مكسوة) - ٩ - شاعر عربي (مكسوة) - ١٠ - (مكسوة) - ١١ - صاحب مسرحية (كوميديا) - ١٢ - (مكسوة) - ١٣ - قلن بمدح - ١٤ - (مكسوة) - ١٥ - (مكسوة) - ١٦ - (مكسوة) - ١٧ - (مكسوة) - ١٨ - (مكسوة) - ١٩ - (مكسوة) - ٢٠ - (مكسوة) - ٢١ - (مكسوة) - ٢٢ - (مكسوة) - ٢٣ - (مكسوة) - ٢٤ - (مكسوة) - ٢٥ - (مكسوة) - ٢٦ - (مكسوة) - ٢٧ - (مكسوة) - ٢٨ - (مكسوة) - ٢٩ - (مكسوة) - ٣٠ - (مكسوة) - ٣١ - (مكسوة) - ٣٢ - (مكسوة) - ٣٣ - (مكسوة) - ٣٤ - (مكسوة) - ٣٥ - (مكسوة) - ٣٦ - (مكسوة) - ٣٧ - (مكسوة) - ٣٨ - (مكسوة) - ٣٩ - (مكسوة) - ٤٠ - (مكسوة) - ٤١ - (مكسوة) - ٤٢ - (مكسوة) - ٤٣ - (مكسوة) - ٤٤ - (مكسوة) - ٤٥ - (مكسوة) - ٤٦ - (مكسوة) - ٤٧ - (مكسوة) - ٤٨ - (مكسوة) - ٤٩ - (مكسوة) - ٥٠ - (مكسوة) - ٥١ - (مكسوة) - ٥٢ - (مكسوة) - ٥٣ - (مكسوة) - ٥٤ - (مكسوة) - ٥٥ - (مكسوة) - ٥٦ - (مكسوة) - ٥٧ - (مكسوة) - ٥٨ - (مكسوة) - ٥٩ - (مكسوة) - ٦٠ - (مكسوة) - ٦١ - (مكسوة) - ٦٢ - (مكسوة) - ٦٣ - (مكسوة) - ٦٤ - (مكسوة) - ٦٥ - (مكسوة) - ٦٦ - (مكسوة) - ٦٧ - (مكسوة) - ٦٨ - (مكسوة) - ٦٩ - (مكسوة) - ٧٠ - (مكسوة) - ٧١ - (مكسوة) - ٧٢ - (مكسوة) - ٧٣ - (مكسوة) - ٧٤ - (مكسوة) - ٧٥ - (مكسوة) - ٧٦ - (مكسوة) - ٧٧ - (مكسوة) - ٧٨ - (مكسوة) - ٧٩ - (مكسوة) - ٨٠ - (مكسوة) - ٨١ - (مكسوة) - ٨٢ - (مكسوة) - ٨٣ - (مكسوة) - ٨٤ - (مكسوة) - ٨٥ - (مكسوة) - ٨٦ - (مكسوة) - ٨٧ - (مكسوة) - ٨٨ - (مكسوة) - ٨٩ - (مكسوة) - ٩٠ - (مكسوة) - ٩١ - (مكسوة) - ٩٢ - (مكسوة) - ٩٣ - (مكسوة) - ٩٤ - (مكسوة) - ٩٥ - (مكسوة) - ٩٦ - (مكسوة) - ٩٧ - (مكسوة) - ٩٨ - (مكسوة) - ٩٩ - (مكسوة) - ١٠٠ - (مكسوة)

مسابقة

أمس

حل

مسابقة

أمس

مسابقة

أمس

مسابقة

أمس

مسابقة

## وكانت المفاجأة الكبرى للمشتريين !!

في ٢٥ ديسمبر الماضي أعلن بنك ناصر الاجتماعي بالصفحة ٢٩ من سيارته البنك التي استعملها في مشروع ليموزين بعد استهلاكها وانتهاء عمرها الافتراضي .. حدد الميزانية ٣٠٠ مليون جنيه .. حوالى ألف مواطن .. رسا الميزانية على ٢٩ فردا وقام كل منا بدفع ثمن السيارة التي تزيد عليها بالإضافة إلى الضرائب والدولة .. واستلمنا السيارات التي قام موظفوا جراج البنك بتجديدها من كل ما هو ممكن خلع أو نزع وإعادة بيعه إلى أصحاب السيارات مرة أخرى .. وبعد أن قام كل منا بتسليم السيارة التي اشتراها وإعادتها صالحة للسير مرة أخرى لاستعماله الخاص توجهنا لأقسام المرور المختلفة لطلب ترخيص السيارات .. وهنا كانت المفاجأة الكبرى .. وجنا خطبا من

عبد الخالق المحجوب .. ينفي أكاذيب الوفد

تلقا الجمهورية الرسالة التالية من عبد الخالق المحجوب:

تشرت جريدة الوفد التي أخذت اسطولا من السيارات دون أن أفصح الجمارك الحقيقية عنها .. حقيقة التي قد استوردت سيارة واحدة وسندت قيمة الرسوم الجمركية المستحقة عليها .. ثم اتضح أني قد دفعت أكثر من قيمة الرسوم الجمركية المستحقة .. فقامت مصلحة الجمارك برد الزيادة التي دفعتها .. والبالغة ٣٥٤٩,٨٠٠ وذلك

لأبدي من تعديل مواعيد الموصلات

ليلتزم الموظف بمواعيد

العمل الجديدة

يتلقى «مع الناس» عشرات الرسائل من الموظفين والعاملين يطالبون فيها بتعديل مواعيد الموصلات بما في ذلك قطارات السكك الحديدية لتتفق مع مواعيد العمل بالمصالح الحكومية التي تبدأ في الساعة صباحا .. وهو مطلب يجب أن يلقى الاهتمام والاستجابة السريعة من الهيئات المسؤولة عن الموصلات وعلى رأسها شركات اتوبيسات والسكة الحديد ..

السائقون اشكوا من اتوبيس وسط اللثا

يتقدم سائقو ومصلو هيئة النقل العام بشكوى من تفتت مصلى شركة اتوبيس وسط اللثا وأصرارهم على عدم الاعتراف بتسريح الركوب المجاني .. وضرورة دفع الأجرة أو إيجارهم على مغادرة اتوبيس أو تسليمهم إلى أقسام الشرطة ..

يطلب السائقون والمحصلون من المهندس سليمان متولى وزير النقل إصدار تعليماته للشركة بأحترام زملاء المهنة ..

عبد الخالق المحجوب

انتوا النجوم

الاسد : المرء قليل بنفسه كثير باخواته سيما ان كانوا أقارب

الغزاة : مسلمات لشراء أرض أو عقار فاقبل الميزان : كلما تضع يدك فيه تفرح بمعايقته

الغريب : احفظ صداقة الزملاء الجدد القوس : تصن إلى فكثير ويثنى عليه منهم الجدوى : لا تتفكر كثيرا من تعاديه ونسيه اليه

الفلو : تال مركزا ممتازا لما توقيه من اعمال ناجحة الحوت : مستخدم الخير والمال والفلاحه من اصااك

الحمل : سوء التصرف يجعل بعضهم يهاجمك على ذلك الثور : فيها جدا اما تشتري لرضا أو عقارا أو سيارة

الجوزاء : لا تفتد عن الماضي كان يفرقه نكرة المهرمان : تتقل من حال إلى اصلع منها قتال اموال قديم

الجو اليوم في مصر والعالم

عواصم العالم

عظمى صفرى

نوبورج

موسكو

بون

لندن

باريس

روما

أثينا

حالة البحر

الرياح : شمالية غربية إلى شمالية

من ٥ إلى ١٥ عقدة

البحر : خفيف معتدل

البحر : خفيف معتدل

البحر : خفيف معتدل

البحر : خفيف معتدل

البحر : خفيف معتدل

البحر : خفيف معتدل

قلب جراح

بقلم : مأمون الشناوى

ردود بلا عناوين

١ - ف - موظف بهيئة حكومية :

تكبر بسنة أعوام فهم في الخامسة والشرين من عمرها وأنت في التاسعة عشرة من عمرك .. ولم تؤد خدمة الجيش بعد !!

أرى أن هذا الزواج سيكون غير مناسب لاسيما أنك غير مستعد في الفترة الحالية له وأملكه خمس سنوات على الأقل لكي تصبح جاهزا !

ف - ف عبد الرحمن - ميت غمر - دهلية :

مادت تملك إمكانيات الزواج .. فطرك أن تصارحها برغبتك في الارتباط بها .. وعن طريق ردها عليك ستعرف إن كنت تحب أم لا !!

الحان - ش - غ - المنيا :

لاش أنك لن تنسها مادامت أمامك في السكن ومادمت ياولدي - قد اجبتها ولا رغبة لك في سواها وذلك بوافقه على الزواج وينصح لك أن تلاحظ هذا الحب الخلقى بها .. ولكن لا يمتك من الزواج منها .. فقول على الله .. ورب عيه وجب نقدا

من افواه المجانين

لم تعد الزبالة وقفا على الشوارع فقد أصبحت تغطي كثيرا من اسطح البيوت والعمارات

المجتمع

عيد ميلاد سعيد

تحتفل بمدينة العاشر من رمضان أسرة المهندس الحسيني عبد الوهاب محمد الصعيدي وأسرة شركة نصر امريكا للنجار والميكات

بعد ميلاد تقيين الصباح كريمة المهندس الحسيني مدير عام مصنع تهايتا القلبية للحلوة تقيين الف مبروك وعقبال مائة سنة بابا وماما

عيد ميلاد «دنيا»

تتفرد الاميرة اميرة علاء الدين الشفعة الاولى من عمرها السعد

الف مبروك وعقبال مائة سنة بابا - ماما

دكتور محمد الحفنى العجوى تهايتا بالمجستير بدرجة جيد جدا احمد الشاوى وزوجته ومحمد ولحمد

احتفل الدكتور محمد ابراهيم مسند بعد ميلاد ابنته «دنيا» .. عقبال ١٠٠ سنة

بابا - ماما

ضم الدكتور احمد سامى للجنة العليا للاوقاف

اصدر الدكتور صبرى زكى قرارا بضم الدكتور احمد سامى حافظ رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية لتجارة الأدوية الى عضوية اللجنة العليا للأدوية .. وهي السلطة المختصة بدراسة الأدوية الجديدة المسموح بتداولها في جمهورية مصر العربية وتضم اللجنة نخبة من اكبر الخبراء الطبية والصيدلية ومن بينهم الاستاذ الدكتور حيدر غالب رئيس جامعة المنوفية .. والاستاذ الدكتور محمد صادق حيدر استاذ الامراض الباطنية بطب عين شمس

احتفل الزميل/ عاطف أصمعى بالمكتب القنى - بعد ميلاد نجلته (تاجر) الثامن وسط الاهل والاصفاء

الف مبروك وعقبال مائة سنة بابا - ماما - تته

طالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد

الطالب لهن الشحات محمد حافظ نجدها بتلقى بالأحاديث التي صدرنا دائما مبروك والله برعك ويوفك

والله - والحمد - والحمد - والحمد









شهادات استثمار  
البنك الأهلي المصري

المجموعة ج ذات الجوائز

**فازت الشهادة رقم:**

71373041

٧٦٧-٧٤٩١ وزارة الشؤون

۵ شرط و ات  
فازت کل مغنا  
بمبلغ ۱۰۰۰ چینه

ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

178032032 113324204 11-952-17 773--71

۱۰ اشهادات فائزات کل منہا  
بمبلغ ۵۰۰ جنیہ

975650A9

وفازت الشهادة رقم

بِالْجَانِزَةِ السَّانَةِ وَقَرَّهَا

٥١٠

٢٧٢٢٢٧٨-٦ ٢٣-٢٥-١٧٤ ٢١٩٢٩٧٩-٧ ١٦٤٩٧٨٣٦٨ ١٣٤٦٥٧٨٨٨ ٩٤٦٣٨٦٢٥ ٦٥٢٩٥٤٨٥ ٦٢٣٥-٨٧٦ ١١٩٥١٧٧٧ ٨١٦١١٩٦

[illegible]

أنت تسأل وشهادات الاستثمار .. تجيب

۱، پ فی البتہ الہای؟

ہیں کہیں ممکن معرفۃ نتیجۃ الحقیقۃ علی شہادت اسے  
استقامۃ البینۃ الاقنای الضری ذات الجبرائز  
المجموعۃ ج ؟

من أجل هذه آياته استعمل البناك الألهي المصير  
المجموع ذات الجوانب التي مضى على تراها  
عشر سنوات مازالت تتحقق بدخول يسوع .. أم لا ؟

نعم يمكنك إبداع ابتكارات لا تتخيلها ١، ب في البنك بأكمله تحت تصرفك  
حيث يقيم البنك بتصيل عائلتها وتجديد لها نايه عنك منه غير أن تدفع عن ذلك أية  
عمولات

يخطر ببالك الاضيق الذي لجميع السادة الفاضلين مما كانت تفتية جواريلهم فيها من محبة على  
عنايتهم، ولهذا فانه من مصلحة مالك الشهادة اخطاء البنك في حالته تفي بعونه  
وتنقل النفقة الكاملة للسيرة الجارية في اليوم التالي ليعم السب  
كلما يتنكشف على ارقام الشهادات من فرع البنك المصدر للشهادات

تجدر فترة سريانه شهاده الاستثمار ذات الجوائز المبرمجه تلقائياً لمدة عشر سنوات  
أخرى منه تاريخ استحقاقها دون تعديل في أرقامها مع استمرار دخولها السحب

ارسل بسؤالك عن شراداته الاستمرار  
الى اذاعة العلاقات العامة بالبنية  
التي هي المصرية في سن طمعت حرب  
الدور الثاني واكتب على المظروف  
سؤال وجواب



## علماء العراق يشيدون بموقف مصر من الحرب مع إيران

أشاد علماء العراق بموقف مصر حكومة وشعباً تجاه الحرب العراقية الإيرانية... جاء ذلك في المقالة التي تمت ألفتها من قبل الدكتور احمد ابو التور وولد الطماط برتبة الشيفر محمد بهجت الاخير عضو المجلس الاستشاري بوزارة الدفاع العراقية والفكر محمد شريف مستشار الوزارة ضمن وفد العلماء الذي يزور مصر حالياً.

## ٢ مليون جنيه استرليني لدراسات ترشيد الطاقة

من ايرلندا قدمت ايرلندا ٢ مليون جنيه استرليني منحة لآثار لتتولى دراسات الجدوى والدراسات الهندسية لترشيد استخدام الطاقة في مجال الصناعة والاستخدام المنزلي بالمحافظات لتخفيف العبء عن محطات توليد الكهرباء ونقل وتوزيع خاصة في المساء.

صرح بذلك المهندس ماهر باقة وزير الكهرباء والطاقة عقب مقابلة للسفير الايرلندي بالقاهرة.



## ٩١٪ النجاح في الاسكان والمباني تفوقت الطالبات في الغزل والنسيج بكالوريوس هندسة الاسكندرية

أعلنت نتائج بكالوريوس الغزل والنسيج والاسكان والمباني بهندسة الاسكندرية تفوقت الطالبات في الغزل والنسيج وتفوق الطلاب في الاسكان والعمارة.

شعبة الاسكان ٢٩١.٩٪ النجاح... شعبة الغزل والنسيج ٩١.٦٪ النجاح... شعبة العمارة ٨٨.٣٪ النجاح... شعبة الاسكان والمباني ٩١.٦٪ النجاح... شعبة الغزل والنسيج ٩١.٦٪ النجاح... شعبة العمارة ٨٨.٣٪ النجاح...



شعبة الاسكان ٢٩١.٩٪ النجاح... شعبة الغزل والنسيج ٩١.٦٪ النجاح... شعبة العمارة ٨٨.٣٪ النجاح... شعبة الاسكان والمباني ٩١.٦٪ النجاح... شعبة الغزل والنسيج ٩١.٦٪ النجاح... شعبة العمارة ٨٨.٣٪ النجاح...

## الجمهورية تقول: الشباب.. وقيمة العمل المنتج

لا شك ان لقاء الرئيس حسني مبارك مع الشباب في مسكروم هو رمز يعكس اهتمام الدولة بطلبة المستقبل... خاصة وأن الرئيس... أكد أن هذه الزيارة ان تكون الاخيرة... وأنه سيقوم بزيارة عدد آخر من مصحات الشباب... في محافظات مختلفة... بما يتيح له التعرف بشكل مباشر على لوجيات مختلفة من الشباب وعلى طبيعة مشاكلهم وأمالهم.

## مصر تؤكد ضرورة الضغط على حكومة بريتوريا

كما أكدت مصر من جديد موقفها الثابت والمؤبد لتكامل الشعب لتكميلى وحقه في تقرير مصيره واختيار حكومته بدون أي تدخل اجنبى... وطلب د. بطرس خالى بضرورة جلاء كافة القوات الاجنبية من الاراضي لكمبوتشية... جاء ذلك خلال لقاء د. غالى مع السيدة بنت شويرت... سكرتير عام وزارة الخارجية لكمبوتشية.

## مبارك يشكر الملوك والرؤساء لتهنئتهم بذكرى ثورة يوليو

بعث الرئيس حسني مبارك ببرقيات شكر الى عدد من اصحاب القلعة والجلالة ملوك ورؤساء الدول الشقيقة والصديقة... ردا على البرقيات التي سبق ان بعثوا بها بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو معربا لهم عن تمنياته بالزدهار وتنمية العلاقات القائمة بين مصر وفولهم.

## وتنهائى بذكرى ثورة ٢٣ يوليو

تلقى الرئيس حسني مبارك ببرقيات تهنئة بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو من شريف الدين بيرزاه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي... ومن توقيع ابياتة السفير في نيبال واحد حثته السفير في اوروجواى والبراهيم السكري السفير في كراكاس.

## مجلس الجامعات يبحث قواعد القبول بالكليات وتطوير اساليب التعليم

كتب - يوسف عز الدين: اجتمع مجلس رؤساء الجامعات صباح امس برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي والبحث العلمي حيث استعرض المجلس دور الجامعات في الازمات الخاصة بالصالح الماسر الاقتصادي وثقله في اطار مقرر مجلس الوزراء في اجتماعه في ١٠ يوليو الحالي.

وتتم استعراض البرنامج الخاص بتطوير قرات الافراد على الاتج والابايع من خلال التعليم والتدريب من حيث اهدافه ومضوياته... وتم الاتفاق على تشكيل مجموعة عمل من رؤساء الجامعات وامين المجلس الاعلى للجامعات ووكيل وزارة التعليم العالي لتتولى دراسة ابرام فرعية متصلة بالتواهي لاسية.

## ٣٠٨٠ حاجا يطهرون اليوم

كتب - حسن الرشيدى: يغادر القاهرة اليوم الى جدة ٣٠٨٠ حاجا على ١٤ طائرة منها ١٤ طائرات حجازا على ١٠٨٠ حاجا من مطار القاهرة ١٠٠ طائرات من مطار القاهرة ٢٠٠٠ حاج من حجاز للقرعة.

وصرح مطوق ونيس مدير عام محطات مصر للطيران بأن طائرة جديدة طراز بوينج ٨٠٠ سي تصل القاهرة بعد ان استأجرتها المؤسسة لمواجهة الزيادة في عدد الحجاج المسافرين... وصرح ساسى عبد الحميد مدير العلاقات بالمؤسسة بانه تقرر تعيين ١٦ متوليا بصفة الحجاج ٢٤ ساعة لمساعدة المرضى والمسنين ولتواء اجراءات سفرهم.

## حجاج اسوان غادروا السويس

غفرت ميناء السويس امس الباهرة المصرية «سوريا» وعليها للفوج الثالث من حجاج القرعة وعددهم ١٥٤ حاجا من محافظة اسوان... وكان في وداعهم بالميناء اللواء بكر محمد محافظ السويس ونظمي زايد رئيس المجلس الشعبي.

وسافر غدا اول فوج لحجاج السياحة على البخرة السعودية للسندباد وعليها ٩٧٤ حاجا صرح بذلك الدكتور حسن سمير وكيل البخرة.

## الخبلى... رئيسا لشئون الدعوة

أصدر الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف قرارا بتعيين محمود بوى الخبلى رئيس مجلس ادارة المركزية لشئون مكتب الوزير رئيسا لادارة المركزية لشئون الدعوة.

## كشافات وسبقات على مجرى وبقاعدة بضاعة مستودعة وحاضرة

تابع الكليات والاعلام اعلان تنظيم سباق كشافات وسبقات لجمعية للجمعية الرومانيات لرياضة ٥ جنية في حالة طلبة بالبريد.

وقرر تحريم يوم الاثنين الموافق ١٦/٩/١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا سباقا لطلاب المدارس والمعاهد العاليه مع اشراف اعضاء الادارة ١٤ من لاطلاع عليها.

ويشترط ان يرتدى اللاعبون ملابس رياضية على كرات الشروط والامرافات تأشير بملابس رياضية ٩٪ من قيمة الطاء وصورة من استاذ ١٤ اس

لشئون الدعوة

١٥ شارع حواد الدين - القاهرة - تليفون: ٩١١٨٠٠ / ٩١١٨٠٢ - فاكس: ٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

## الساحل الشمالى الغربى

الحاقا للإعلان الذى نشره جريدة الجمهورية يوم ١٩ / ٧ / ١٩٨٥

والخاص بموافقة اللجنة العليا للسياحة والسفر الاقتصادية على تصديق قروض ميسرة للجهات السياحية لبرنامج الخصص لها اراضى بالساحل الشمالى الغربى

تنبه الهيئة الى ان عائد الاستثمار هو ٨٪ سنويا وليس ٧٪ كما ذكر في الإعلان المشار اليه مع حيات لجنة المبيعات السياحية الرسمية

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

وزارة السياحة

إدارة العامة للشركات السياحية

المراقبة العامة للمرشدين

تعلن عن عقد امتحان لقبول دفعة جديدة من المرشدين السياحيين عام ١٩٨٥ للامتحان بمناطحة القاهرة الكبرى

الاسكندرية / اسوان / الأقصر / المنيا / سيناء -

ولذلك مركز التدريب بقرية الكرنك بشارع الساعات ٦ مساهلا يوم الاثنين ١٦/٩/١٩٨٥ وحظوة الامتحان باستثمار الطرقات الرسمية والاعمار. يشترط المتقدم لهذا الامتحان ما يلى:

١- ان يكون من مصرية الجنسية.

٢- ان يكون من التامة للغة اجنبية واحدة على الأقل.

٣- ان يكون على اتمام تمام سنه اثنى عشر والافاضة لاختبار القبول (المدرسة القديس - الاخرى).

٤- ان يكون على رتبة كاضية بالمعلومات العامة وسير على حسب الظروف الشخصية.

٥- ان يكون على رتبة كاضية بالمعلومات العامة وسير على حسب الظروف الشخصية.

٦- ان يكون على رتبة كاضية بالمعلومات العامة وسير على حسب الظروف الشخصية.

٧- ان يكون على رتبة كاضية بالمعلومات العامة وسير على حسب الظروف الشخصية.

٨- ان يكون على رتبة كاضية بالمعلومات العامة وسير على حسب الظروف الشخصية.

٩- ان يكون على رتبة كاضية بالمعلومات العامة وسير على حسب الظروف الشخصية.

١٠- ان يكون على رتبة كاضية بالمعلومات العامة وسير على حسب الظروف الشخصية.

## مسجد العمرى ببلقاس

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

يقام المسجد على مساحة ٦٣٠ مترا مربعا بتكاليف بلغت مائة الف جنيه. ويضم مبنى للمساكن ومكتبة تحفظ القرآن الكريم.

مسجد العمرى ببلقاس ابو النور بفتحته الجمعة

يفتح الدكتور الاخصى ابو التور وزير الاوقاف بعد غد مسجد العمرى ببلقاس بالقليوبية

## مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

مقاس القدم

## كشافات وسبقات على مجرى وبقاعدة بضاعة مستودعة وحاضرة

تابع الكليات والاعلام اعلان تنظيم سباق كشافات وسبقات لجمعية للجمعية الرومانيات لرياضة ٥ جنية في حالة طلبة بالبريد.

وقرر تحريم يوم الاثنين الموافق ١٦/٩/١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا سباقا لطلاب المدارس والمعاهد العاليه مع اشراف اعضاء الادارة ١٤ من لاطلاع عليها.

ويشترط ان يرتدى اللاعبون ملابس رياضية على كرات الشروط والامرافات تأشير بملابس رياضية ٩٪ من قيمة الطاء وصورة من استاذ ١٤ اس

لشئون الدعوة

١٥ شارع حواد الدين - القاهرة - تليفون: ٩١١٨٠٠ / ٩١١٨٠٢ - فاكس: ٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

٩٣٣٠٧

## مركز المعجبات الهندسية والتربويات

القاهرة: ١٣ شارع الرين المراتى ت ٩٠٠٦٧٢

الاسكندرية: ٥٤ شارع الاسكندراني ت ٤٤٤٦٦

ميدان الافارطة ت ٤٤٤٦٦

٤٤٤٦٦

## تعليمك ربيعا دائما

ولاشعير الصيف الشديد

٤٤٤٦٦

٤٤٤٦٦

٤٤٤٦٦

## تعليمك ربيعا دائما

ولاشعير الصيف الشديد

٤٤٤٦٦

٤٤٤٦٦

٤٤٤٦٦

## اولمبيك راكس

ذات الطرازات المختلفة RAKS

٤٤٤٦٦

٤٤٤٦٦

٤٤٤٦٦





الأربعاء ٣١ من يوليو ١٩٨٥

## مركز صوت تليمصر

للأمانة - ٢٧ شارع اللواء عبد الحميد حافظ أول شارع الثورة ت: ٨٥١٦٥٧  
الإسماعيلية - ١ شارع تليمصر ت: ٢٧٠١٥  
مطلة - شارع طريف زيد بجوار من طقات ت: ٢٧٨١١٢  
الإسماعيلية - فيكتوريا ت: ٨١٨٤٠٨  
قرية الإسكندرية (بولس) طريق الحرية صارة ثالثة المنسحب

# كل الفنون

رافت الخياط

# تليمصر NEC

عشر شاشات



وجه جديد ينطلق في السينما بعد التلفزيون  
يلعب الوجه الجديد جمال زغلول دور (البرش) في  
فيلم (تل العراب) وهو دور له الصداقة التي تسبقها  
عن طريق الإخراج في المنوعات التي تكون ثروة هائلة  
يستغلها في الضحك على أهل من تل العراب ..  
ويشارك هذه الأيام في عرض مسرحية (الرجل الذي  
أكل وزه) إخراج ماهر عبد الحميد على مسرح  
الطليعة ..

## «بلد المحبوب» «واسمين في حكاية» في البرنامج العام

### «عنتر زماته» في صوت العرب «وكفر نعمت» في الشرق الأوسط

وكيف أنه يلعب وحده بصحبة الإنسان  
هو عنتر الزمان ويقلب بطله على كل  
المصائب وأن القليلة في النهاية لقوة  
العقل الناجية عن التفكير الطغي  
السليم وأن القوة الضعيفة زلفة  
وزلفة أمام أول مواجهة علمية ..  
وتكلمات المتداولة بين الناس في  
حوائج اليومية وتروى أصول هذه  
الكلمات والمناسبات التي قيلت فيها مثل  
«خشيته حبشي - جمل حدان -  
حسبه برما - حكم القروش» ..  
في  
الصغيرة ويتهدم حياته الأميرة  
ويتعرف في جوانبه على فتاة صغيرة  
يعتقد أنها ابنته ويقرر أن يأخذها  
تحتضن معه لكن والدتها تنهيه  
بمحاولة خطفها ..  
إسمين في حكاية  
٧٠١٥ مساء تتلقى مع الحلقة  
الأولى من الحلقات الكوميدية (إسمين  
في حكاية) تأليف أحمد عبد الفضيل  
وأخراج مجدي سليمان بطولة رجا  
صين - عبد الرحمن لوزهره -  
أمين الهندي - جمال لسماعيل -  
حسن صني - أمال شريف - فاروق  
نجيب - إبراهيم نصر - أحمد نبيل ..  
الحلقات تتناول أشهر المعتقدات  
وإصا بصدمة نتيجته وفاة ابنته

## مسلسلات أغسطس

### في الإذاعة

كتبته ليلي حسني:  
تبدأ غدا في جميع الشبكات  
الاذاعية مسلسلات شهر أغسطس  
وتستمر ١٥ مساء في البرنامج  
العام إلى مسلسل (بلد المحبوب) وهو  
مسلسل معاد تم تقديمه في بداية  
المسبقات من تأليف وحيد حامد  
وأخراج علي عيسى بطولة عمر  
الحريزي - توفيق الدقن - فاطمة  
مظهر ويروي قصة حياة كاتب وأديب  
يحاول تحقيق حلمه في كتابة قصة  
المدنية الفاضلة على غرار  
«البونوبيا» لكنه يصطدم بالواقع  
ويصاب بصدمة نتيجته وفاة ابنته

## «مصر العروسة» اغنية تلفزيونية جديدة

من إنتاج التلفزيون وكاميراته بصود المخرج قتي  
نصور في الاسود القلم اغنية وطنية للمطرب محمد  
الشمسي بعنوان (مصر العروسة) كلمات فؤاد حجاج  
والحنان إبراهيم رافت ..  
كما يصور المخرج محمود سامي خليل اغنية أخرى  
للمطرب بعنوان «باريس البحر» لنفس المؤلف  
ومن الحان حسين عارف ..

## القناة الثانية

المخرج منير الراوي  
م. مخرج: رضا إبراهيم  
المنشقة: أنور كمال، منى هلال  
المحررة: ثناء خليل  
مراقب الصورة: عبد الوهاب فراج  
الاقتراح  
برنامج .. في نور القرآن الكريم ..  
تلاوة الشيخ محمد محمود عرض  
تفسير الشيخ د. الاحمد ابو التور  
الموضوع: متابعة قصة سيدنا ابراهيم في القرآن الكريم  
عرض البرامج والمسهرات التي ستشاهدها اليوم على القناة الثانية  
الحلقة الانجليزية الطويلة «ماخووم» بعنوان: «طائر من الرشد»  
TWO BIRDS OF A FEATHER  
بطولة نوم سيك - جون هيل - روجر موسكلى - إخراج فيرجيل  
فوجل - بقع «سام» بالبطولة التي يستلها مع صديق له في بحيرة  
«رومين» وينقذ «ماخووم» من الغرق - ويؤدي إلى أسرته وابنه  
وزوجته - في حل عد ملاك ابنه يتصل به «ماخووم» ويخبره أن  
البطولة راصصا مخبئا وأن صاحب الطيارة اكبر تاجر للمخدرات  
وفي النهاية يتم القبض عليه ..  
برنامج: نافذة على العالم ..  
أعداد: سهير ربيع - بهية عمر - منيرة سوقي  
تقديم: منال الاتريبي  
إخراج: ناهد الأيلري  
وتضمن حلقة اليوم لقطات مناساته نافذة على العالم خلال ٢٥  
عاما من عمر التلفزيون .. وكان البرنامج من البرامج التي قيمت  
منع الامم الاولى للبرامج التلفزيونية  
منع فرنسا من «باريس ١٩٠٠»  
للتسيرة الاخلاية باللغة الفرنسية  
الحلقة الانجليزية الطويلة «الاصابع الخفية»  
«وطني» «الزينة»  
بطولة ناهد حسون، ولو كايك  
ويروي المسلسل الفرنسي «قصة فيكتور سيبان الذي يصل لدى  
المخابرات لصالح الدول الصديقة ويحاول انقاذ حقيقة شخصية  
مستعينة التي يعيش في سوريا، وتكلم مسجون صديقه فيكتور  
بمساعدة الاخيرة في كشف اسرار تلك الرجل الذي يتبين انه «تطو  
لوكا» الذي استغفتمته حكومات اوروبا. وفلا يتم الاقناع به بمعاون  
البوليس  
اغنية «اهرك» عبد الحليم حافظ  
برنامج «المصعرون»  
تقديم: سناء منصور  
إخراج: شيريت شافعي، عبد العزيز السكري  
الضيوف: «عمر الشريف» نجى الاقلون، ليلى رستم، امينة  
السيد، شادي عبد السلام، جميل راتب، البرنامج إنتاج بين  
تلفزيون مصر والتلفزيون الفرنسي  
الاشارة إلى حلول موعد آذان المغرب ومتابعة البرنامج  
التسيرة الجيدة  
اغنية «حولة يابلي» للديا  
التسيرة الاخلاية باللغة الاجازية  
موسيقى  
الاشارة إلى حلول موعد آذان العشاء  
المسلسل الاجنبي «نوتس لانج» وحلقة بخين ورد وشوك

## أساة فنان يموت .. صمتا !

كتب - محمد عبد المجيد:



## «السد العالي» في «كانت أيام»

كتب فكري كمن:

«السد العالي» هو موضوع  
حلقة برنامج كانت أيام التي تذاع  
قبل مسهرة يوم السبت القادم في  
القناة الثانية ..  
«استضافت أسرة البرنامج بطائرة  
من القوات المسلحة تصوير منطقة  
السد وصممه والآثار المحيطة به ..  
«استضافت أسرة البرنامج  
الكتور محمد حسن الزيات ليتحدث  
عن اللحظات التي كان يعيشها مصر  
عندما كان متوجها لمصر في هيئة  
الامم المتحدة وكيف تم سحب  
مشروع تمويل بناء السد العالي ..  
ويحدث عن الجذور التاريخية  
لفكرة بناء السد العالي ..  
«استضافت أسرة البرنامج كذلك  
المهندس عصام راضي وزير الري  
ليحدث عن قيمة السد العالي الآن  
والمخاطر التي كان يمكن أن  
تعرض لها مصر بونه ..  
كما يتحدث د. احمد فكري  
رئيس هيئة الأثار عن آثار النيل  
وكيف تم إقامتها بعد السد ..  
«برنامج يحده يحيى تادرس  
وصوره ثروت زبون وتقدمه  
نوران احمد ويخرجه سليمان  
خلد ..

## قواعد جديدة لعقود التمثيل والقضاء

كتب صلاح درويش:

وافق اتحاد الفنانين الفني في  
اجتماعه الأخير برئاسة سعد وهبة  
على القواعد الجديدة التي سيتم  
بمقتضاها حصول التسمية المستحقة  
للنقابات عن عقود عمل الممثلين  
الذين يراولون القاء في الاعمال  
الدرامية .. أو الممثلين الذين  
يمثلون ..  
تص هذه القواعد على انه في  
حالة عدم وجود عقد منفصل بالقاء  
عن عقد التمثيل ..  
إذا كان العمل دراميا يقي فيه  
الممثل - يعتبر اجر الممثل ٧٥ %  
من التمثيل و ٢٥ % عن القاء  
وبالتالي يدفع لتغطية الممثلين ٢٥ %  
من نسبة اجره في القاء  
٢٥ % فقط عن التمثيل لتغطية  
الاصلية ..  
إذا كان المطرب يمثل في عمل  
درامى فيعتبر ٧٥ % من اجره عن  
القاء و ٢٥ % عن التمثيل ..  
وبالتالي يدفع لتغطية الممثلين ٢٥ %  
من نسبة اجره عن التمثيل و ٢٥ %  
فقط عن القاء لتغطية الاصلية ..  
الغريب والمثير ان محمد يلع  
بالملايين كل ليلة على خشبة  
المسرح .. ومع ذلك فهو عاجز عن  
سداد اجر عاجله .. المنوع تروا ..  
في عيته .. أنا أب لربعة أفلا ..  
توفيت زوجتي .. أقلل بشراسة وسط  
الغريب والمثير ان محمد يلع  
بالملايين كل ليلة على خشبة  
المسرح .. ومع ذلك فهو عاجز عن  
سداد اجر عاجله .. المنوع تروا ..  
في عيته .. أنا أب لربعة أفلا ..  
توفيت زوجتي .. أقلل بشراسة وسط

## نقطة فوق حرف ساخن

يختم التلفزيون اليوم مهرجانه

الكبير .. بالفلح الخامس الذي يقام  
اليوم .. وتوزع فيه الهدايا  
والجوائز على الفائزين في المسابقة  
السوية لبرامج التلفزيون والذين  
يصل مجموعهم إلى نحو ١٥٠٠  
شخصية .. وكان الله في عون الذين  
سوف يقومون بتسليم هذه الجوائز ..  
في حلقة واحدة !! .. وإن كنت أرى  
ومن انطلاق عاطفي بحث في لسان  
الفرح عادة لا يداون بشعرون  
بالإرهاق إلا بعد أن ينتهي الفرع  
تماما .. ويحسون أنهم قاموا بالواجب  
كامل لكل الضيوف .. وكل من شارك  
في المهرجان الرائع الجميل ..  
وهذا يدعوني إلى أن أقدم تحية  
لصوت العرب ووزير الاعلام  
وحسين علي ريش اتحاد الاذاعة  
والتلفزيون وسامية صادق رئيس  
التلفزيون وجميع من شارك في هذه  
تخطيط وتنفيذ هذا المهرجان الكبير ..  
وأخص الصديق ممدوح الذي وكيل  
وزارة الاعلام ورئيس لجان  
المهرجان .. والمباسترو الذي قام  
بتسليم كل هذه الجهود .. لياثي  
المهرجان في النهاية على هذه  
الصورة البديعة المتكاملة .. وإن  
شاهدا بعض القصور والثرثرة ..  
فقد نسعى ونطمح في العمل ..  
ولكننا لا نبلغه أبدا لأن الكلام ش  
وحده ..  
وبعد .. مبروك للتلفزيون عيده  
الغني .. ومبروك لمهرجانه الحافل  
بالمنمة والتشويق والهلا بهشارف لعيد  
الذي لاهم وأخطر جهاز إعلامي في  
المنطقة العربية ..  
رافت الخياط

## القناة الاولى

للمفتران الصباحية والمسائية:  
تلفزيون المخرجين: طلعت توفيق - السيد عبد الغفار  
تقديم المنوعات: نهال كمال - نجوى عزام - سهير شلبي  
مسيرة البرنامج: زينب حسني ..  
الاقتراح  
١١.٠٠ الثران الكريم تلاوة الشيخ محمود على البنا  
١١.٠٢ عرض سريع للبرامج والفقرات التي تشاهدها اليوم  
١١.٠٤ عرض للاخبار والمقالات التي نشرت اليوم في برنامج (من افواه  
الصحف)  
١١.٢٠ الحلقة (١٥) من مسلسل الاطفال (بلاد السعادة) إخراج حامد عبد  
العزيز  
١١.٥٥ اغنية (شيخ الغفر) للهام ببيع ويدير نول إخراج رشاد عبد القني  
١٢.٠١ أذان القطر لشيخ مصطفى اسماعيل ومن افواه الرسول  
١٢.٠٥ اصفر استعراض في العالم إخراج محمود حنفي  
١٢.٥٠ التسيرة الاخبارية الاولى  
١.٠٠ برنامج (الدين المعاملة) حول موضوع (الامانات في الاسلام)  
المتحدث: د. محي الدين الصافي وإخراج فاروق امين  
١.٠١ ختام الفترة الصباحية  
فترة المساء والمسهرة  
٤.٠١ الاقتراح  
٤.٠٢ الثران الكريم للشيخ عبد الباسط عبد الصمد  
٤.٠٤ عرض سريع للبرامج التي تقدم خلال هذه الفترة  
٤.٥٥ برنامج بسمة امل تقديم سيد عالم وإخراج جمال الهولري حلقة اليوم  
خاصة بالعيد القضي للتلفزيون والاصصال التي قيمتها برامج الصحة  
خاصة برنامج بسمة امل منذ كان اسمه الوفاء والامل ونبتة عن  
الضامين في هذا البرنامج بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ ..  
٤.٣١ برنامج للتلفزيون والتعليم اعداد ليلى صالح وتقديم زينب يس وإخراج  
محمد على حامد وتضمن لقاءات مع الجماهير وكلمة لرئيس الادارة  
المركزية للبرامج التعليمية عما اتجزته البرامج التعليمية خلال ٢٥  
عاما ويتخلل البرنامج لقطات للبرامج التعليمية ..  
٤.٥٥ برنامج الاطفال كانوا في طفولتهم إخراج صلاح عبد النديم حلقة اليوم  
عن مخترع التلفزيون جون بيرد وتتناول طفولته والشباب المبكر في  
حياته تمثيل نادية رفيق - محمد احمد المصري والطفل احمد عاطف  
وحسام كامل  
٥.٢٥ برنامج الريف (خير بلدنا) تقديم حسن احمد حسن وإخراج محمد سليم  
وتضمن الحلقة لقاءات من محطة البحوث الزراعية بسما  
والمشروعات التي تقام هناك للامن الغذائي  
٥.٥٥ اعلانات  
٦.٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتضمن نشرة الاخبار وبرنامج (الراي العام  
يسأل) يقدمه حلمي البلك مع مدير مباءة الاسكندرية وإخراج عبد  
الخالق عيسى  
٦.١٩ أذان المغرب للشيخ على محمود ومن افواه الرسول  
٦.٥٣ متابعة برنامج الراي العام يسأل ..  
٧.٠١ اعلانات  
٧.٢٧ الحلقة (٨) من المسلسل العربي (ادهم) تأليف وسيناريو وحوار عايد  
الرباط وإخراج ممدوح مراد بطولة عزت العلايلي - جميل راتب -  
عفاف رشاد - ناهد سمير - حمزة الشامي - محي الدين عبد  
الحسن - عبد العزيز غنيم - حسين الشرييني - رجا حسين - بدر  
نول - مالة صدقي - محمد خيرى  
٨.١٦ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت ومن افواه الرسول  
٨.٢٠ اعلانات وعلان توعية الصناعة المصرية  
٨.٢٣ فيلم تسجيلي هدية من البحرين لثلاثة التلفزيون المصري بعد ميلاده  
الغني  
٩.٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتضمن نشرة الاخبار وبرنامج اخبارى  
عرض لمتابعة غدا من فقرات وبرنامج  
٩.٣٣ اعلانات  
٩.٤٤ المسهرة مع برنامج مسهرة رياضية  
اعداد وإخراج وفاء فاضل وتقديم هشام رشاد وتضمن افتتاح دورة  
لوس انجلوس العالم الماضي ورياضيات كرة السلة واليد والقطش  
والجودو والمصارعة والجمباز ورفع الاثقال وكرة القدم والالعاب القوى  
ثم ختام الدورة الاولمبية بضيوف المسهرة النافذ الرياضى محمود  
معروف والمعلق الرياضى عادل شريف  
١٢.٠٥ الثران الكريم ماتيس من سورتي (الحجرات)  
وراق) تلاوة الشيخ د. احمد نبيع  
١٢.١٥ ختام المسهرة والتبوية عن مسهرة الفد  
١٢.١٦ السلام الوطني  
سهرت غدا مع حل ختام انيول الفضل للتلفزيون

## اخترنا لك من برامج الاذاعة

صدقي وزير الاسكان حول مشروع  
اسكان النقابات المهنية وتنظيم  
العلاقة بين المالك والمستأجر لحل  
أزمة الاسكان وعن حلمه بالهتسة  
منذ طفولته لانها تكسب الانسان  
المنطقية والابتكار ..  
١٣٠ صباحا تقدم مسيرة بدر  
برنامج (بنيا المسرح) حول نشاط  
مسرح الطليعة مع سمر الصفوري  
مدير عام مسرح الطليعة والمخرج  
محسن حلمي مخرج مسرحية (كيف  
تسلك نون أن تترحق) التي يقدمها  
الشرقي  
١٣٠ صباحا تقدم مسيرة بدر  
برنامج (بنيا المسرح) حول نشاط  
مسرح الطليعة مع سمر الصفوري  
مدير عام مسرح الطليعة والمخرج  
محسن حلمي مخرج مسرحية (كيف  
تسلك نون أن تترحق) التي يقدمها  
الشرقي  
١٣٠ صباحا تقدم مسيرة بدر  
برنامج (بنيا المسرح) حول نشاط  
مسرح الطليعة مع سمر الصفوري  
مدير عام مسرح الطليعة والمخرج  
محسن حلمي مخرج مسرحية (كيف  
تسلك نون أن تترحق) التي يقدمها  
الشرقي

## مع قراء كل الفنون

الذي لاشك فيه ان سلوك الشباب  
يستمر كثيرا عندما يواجه بطل  
العمل الفني أزمة فيجده في المسعد  
بدلا من أقرب حكمة !!  
على عصام الدين  
العرب - بورسعيد  
أجده ناس !!  
الصعيد نصف الجمهورية  
ونطلب باعطاء الاحترام والاحترام  
لالاهي الصعيد بدلا من الاساءة ..  
مسعد محمود القرشي  
سوهاج - ألبينا  
وعود !!  
وعدا للتلفزيون بعرض ٢١ حلقة  
جديدة من برنامج «علم والإيمان»  
ولكن وعوده في الهواء !!  
شعبان نور سلامة  
سلامون - شرفية

## الشرق الأوسط

١٠١٥ مساء تقدم نبيلة سبزل في  
برنامج (المستشرق الشرق الأوسط)  
لفظ اغنية ورده (بعمركه حبيبتك)  
واغنية (نفة الزهور) لا م كلوم ..  
البرنامج الثاني  
٩ مساء تستمع في برنامج (مع)  
النقاد إلى مناقشة نقدية يقدمها عادل  
التادي حول كتاب (الاجازات الواقعية  
في القصة المصرية) للكتور محمود  
الحسيني يشترك في المناقشة د.  
صلاح عبد الحافظ وشناق يسرى  
العرب  
القرآن الكريم  
٢٠٠١ ظهرا تلاوة قرآنية تنشيخ  
محمود اسماعيل الشريف ماتيس من  
سورة (النور) ..

## THE ROSE AND THE BRIAR

تقوم «فال» ببناء منزل العنكبوتية «قلتين» وسما صديقة يني  
على اعتكاف بلان المنزل لتتمكن الاشباح لتجبه لخراف حياة الاب الذي  
كان يسكن المنزل .. وتزوج من حبيبته وتزوج على السنة للجمع  
موت الزوج في المنزل .. وتوالى الاحداث وشاهدنا بالفلح لاجاب  
لثلاثة فتيات من ابناء الزوجة يحاول افقاع «فال» بالفلح من اعين  
المبنى ويتم لاقناعه ..  
مترعات اجنبية «كلوبيا كاريناللي»  
فترة اعلامية تتضمن اعلان توعية «كلانس السيرة»  
الحلقة العاشرة والاخيرة .. من المسلسل الفرنسي «لاظلمة  
الشمس» قصة لاصان عبد القادر، سيناريو وحوار فكي زكي  
بنيا البلبا .. إخراج نور المرحاش  
بطولة: منيرة حمدي، مديحة سالم، زوزو ماضي، كريم بطاوع  
صلاح السعدي، سعد أرشد، محمد جلال عبد القوي، شاهيناز ..  
تنويه عن المسلسل العربي الجديد ..  
موسى بن نصير ..  
تشيل قصة «امد» عطف شعب، محمد العربي، ابراهيم  
الشمسي، محي اسماعيل، اشرف عبدالقادر، صبري حسين  
ابوزهرة، محمود الحديني، ليلى حسانة، تمام الجديني  
سيناريو وحوار: محمد جلال عبد القوي، إخراج: جمال غنيم  
وتبدأ افاتة يوم السبت القادم ..  
وتضمن اعلان توعية «ترسيد الطاقة»  
المسبقة مع التسليم العربي «شسقة الخشبية»  
بطولة سعاد حسني، حسن يوسف، احمد رمزي، محمد عوض  
رشدي باقلا، ابوبكر عزت، إخراج: هبة رضوان  
يريد قصة «امد» احمد رمزي، و د.حمدي، ابوبكر  
عزت، و د. حسن، حسن يوسف، الذين حضروا للامامه لاشهد  
دراسهم الجامعية، ويقيمون في منزل تمتلكه فرملة تكلم برميلا  
ابناتها، الكومر «منى» سعاد حسني، الذي كسل ممرضة في  
مستشفى، يحاول الطبية كثره منها وتتولد لها .. ولكنها مشغولة  
بمشاكلها مع «سلطان التمر» المعلق الذي قام ببناء المنزل الذي  
يقومون فيه .. وهو من خويجي السجون، ويطلب بطلان القان  
جنيه .. ويعرض على حسن واحد وحيد الزواج من منى لمن يسه  
هذا المبل .. وهنا تحدث الملاحظة ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..

## سهرتك غدا بالبرنامج العام

مع أغنيتهين لا م كلوم  
غدا الخميس الأول من شهر  
أغسطس الموعد المعتاد لقطات ام  
كلوم الثانية والتي تذاع على  
موجة البرنامج العام .. تستمع في  
الوصلة الاولى التي تبدأ ٩٠٣  
مساء إلى اغنية «الليبر حوده»  
تأليف الشاعر القليل عبد الوهاب  
محمد وتحمين الموسيقار محمد  
المعوي الذي يتحدث عن ظروف  
تحمينه هذه الاغنية لتكوب الشرق ام  
كلوم ويقدم الاغنية المستمعين  
الاذاعي جلال معوض ..  
وفي الوصلة الثانية التي تبدأ  
١١٣٠ مساء تقدم ام كلوم اغنية  
«جندت حبك» تأليف شاعر الشباب  
احمد راسي وتحمين الموسيقار  
رياض المنهاطي وضيف هذه  
الاغنية الكاتب المسرحي سعد الدين  
وهو يتحدث مع جلال معوض عن  
تكريره مع ام كلوم وأغنياتها ..





حسن عشتري

محنة ساخنة

فلت الصحافة المصرية حذرا من اعلامها في الخارج...  
ورقنا في رسوم الصحف...  
ومن الكلمات بمرزبان فلول...  
في افراح العديد من الصحف...  
الومية والجملة الشهيرة...  
عنوا في مجلس تحرير اول مجلة...  
صدرت من كلية للفنون الجميلة في...  
اولال الخسنيات...  
عرفته منذ كنت طالبا بكلية...  
الفنون الجميلة منذ ٣٥ عاما...  
فنان مصري يحرس على تسجيل حياة...  
الفلاح المصري ويحكيه...  
رسوما في جريدة المصري من اول...  
من اعطى للكتابة في الصحف...  
المصرية بعد ان لم يكن...  
قبل... ثم شارك في تأسيس اول...  
مدرسة لرسوم الكاريكاتير في مصر...  
روبولوفسوف مجلة صباح الخير...  
التي اصحت ومزالت جاذبة لفتة...  
لتخرج رسامين جدد يجيدون...  
التعبير بالرسم كما يشعرون بهم...  
صديق للكلية المكتوبة...  
لقد فلت الصحافة المصرية...  
كلها رساما واستادا وفق كل ذلك...  
لأنه... ذلك هو الفنان حسن فؤاد...  
صاحب رسوم فلول... من نبي...  
مصري الى رئيس لوزنات فلول...  
الكبير عبد الرحمن الشراوي...  
عزائنا لاستاذنا الفنان عبد السلام...  
الشريف الذي وقف بقلب الحزن...  
نولية عن كل اصدقاء حسن فؤاد...  
ع. ح.

تمنيات للموسم الجديد

تمنى ونحن على ابراب موسم...  
في جدي ان يتحسن مستوي...  
التعاون الخاص بكل موسم...  
كما...  
تمنى ان يقوم مركز البحث...  
لوزنات الثقافية بفتح اعين من كل...  
معرض يوزع في المكتبات والاماكن...  
العلمية...  
خطا اعلامية سلبية تساعد على...  
زيادة جمهور المعارض...  
بطبع وطلاقة دعوى...  
الجمهور القاري...  
هل هي قلة الاعيادات...  
وجود المطابع الجديدة...  
وجود المؤلف...  
ماذا تصنع بالجماليات البصرية...  
الجماليات البصرية تربط بكل...

الفنان الدكتور فرغلي عبد الحفيظ

الجمال والتسجيم في حياتنا

يفجر طاقاتنا الابداعية

الجهاز العصبي .. يتأثر برؤيا الصين



ما يمكن ان تقع عليه عين الانسان من...  
اشكال واللون الشوارع والازقة...  
والمدارس والعمائر والافاق...  
والملصقات والاعلام والزياد رجال...  
المرور وسال الثقافة...  
التدوير من الجبال وسهول...  
أفطر حواس الانسان وكثيرا ما...  
وتعطينا وانهدما تأثيرا على الجهاز...  
العصبي لذلك فقد جاءها الخلق...  
باعتقادات صلبة ذاتية هائلة...  
بالجفن تلك الحارس البقظ...  
الحركة شديدة الصلابة...  
بولية التحكم في مقدار الضوء الداخل...  
الى غرفة التصوير...  
بلمنظفات وبأجهزة اتناقم...  
"ترومستات" مع الألوان...  
هذا الجهاز العصبي يستقبل...  
والألوان على شبكة تكون من خمسة...  
ملبونا من الالوان والاصماغ...  
للتعامل مع الضوء...  
عمود وكل قمع...  
بروتيني تتبدل مواصفاته...  
من أجل تحويل...  
الحالة الضوئية الى...  
يحصلها القصب البصري...  
خلف كل عين... الى العقل الذي لا...



معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

معرض للفنان حسن فؤاد في اواخر الخمسينات في

## من القلب

يقول بعض المراقبين ان القمة الطارئة التي دعا اليها العالم العربي ستعقد في القاهرة بالاقبال بين كل الاطراف العربية ، او بعضها .

ويقولون ان المغرب امر على تحديد موعد الاجتماع مع الاقتناع بان فرص عقد قمة ، ويمكن للتأمين الاضطراري ، وما كثرها لدى العرب ، تتأجل القمة .

ولكن ماذا يحدث اذا تم الاجتماع وتختلف بعض العرب عنه . هل سيجعل بحث موضوع العودة المصرية ، او العودة العربية الى مصر ، باعتبار انه لابد من اجتماع ، وهذا الاجتماع مستحيل من حيث الشكل ولن يتحقق .

ومن ناحية اخرى هل ستعود الدول العربية الى الانقسام الى محاور متعارضة يواجه بعضها البعض ، ويحارب جانب منها الى قوة كبرى ، ويحارب الجانب الاخر الى قوة ثانية ، مادام العرب في احوال اختلاف ، يحاربون الى من يستندهم في خصومتهم ضد العرب .

ومن الواضح تماما ان الخلاف العربي يتركز في نقطة واحدة وهي الحرب والاسلام .

والذين يتناولون بالحرب وطمعون ان يمسكوا وانشاء دولة مستقلة دولة تحارب اسرائيل الامة الدولية الفلسطينية مكان اسرائيل او لتحقيق الحد الأدنى من المطالب العربية وهي استرداد الاراضي العربية التي احتلت في جوان عام ١٩٦٧ .

بلى موضوع السلام والخلاف حول المفاوضات المباشرة بين العرب واسرائيل وهو ما تبادى به الولايات المتحدة او عقد مؤتمر دولي يشترك فيه السوفيت .

وسواء كان هناك مؤتمر دولي او جرت مفاوضات مباشرة فان اسرائيل لم تجد حتى الان رغبة حقيقية في الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة . وفقط يساند المشرق العربي المفاوضات المباشرة بين العرب واسرائيل اما بواسطة الولايات المتحدة او بآراء غير نزيهة من الحكومات المعنية بالعودة .

وكان مؤتمر عربي ، عقد او لم يعقد ، لا يزيل الاجالة عن السؤال الحاسم وهو الحرب والاسلام .

والسلام على الطريقة الإسرائيلية التي تطلب باستئصال العرب ، مرضي . والسلام العربي الذي اعلنت شروطه حتى الان لا تقبله اسرائيل ولا تقبله الولايات المتحدة .

ومن هنا فان العرب يدورون في فراغ سواء عقدت قمة او لم تعد . والله اعلم بالاحوال !

محسن محمد

ACCA

شركة التأمين العربية

لحجاج بيت الله الحرام

ملابس الاحرام

إنتاج الصبحى لأول مرة

# الوحش يرفض الكلام لصحف المغرب عماد سليمان وشوقي غريب وعلى شحاته هربوا من تسديد ضربة الجزاء .. فتقدم جمال عبد الحميد

أكد جمهور المغرب انه وفي لجمهور مصر .. فالرغم من الفوز الساحق الذي حققه فإنه لم يصب بالفوز ولم يخرج كلمة نارية موجهة لاي لاعب من الفريق المصري بل على العكس كان كل مغربي يلتقي بمصري يحاول ان يهتله ويخفف من حصرته ويقول له لنعلم افضل

ولم يكونوا في ذلك متجهين لان الصحافة الرياضية في الدار البيضاء ظهرت لتؤكد ان الفريق المصري لعب بكفاءة لم يعرفه في القاهرة ولم يخسر في الدار البيضاء .. بل خسر مذبذبا على ارض استاد القاهرة

وتقول جريدة «الظلم» وهي اصغر لصحف : جاء اللقاء ليظهر الفرق المصري بوجه مغاير تماما عما كان عليه في مباراة الذهاب بالقاهرة

سرعة لعب وتحرك وهجوم وهجوم اعصاب وخطة مركزة اعتمدت على الحراسة القوية المشددة على الهجوم المغربي خاصة بونو باله وكريمو والتيمومي بهدف شل الهجوم المغربي المعول عليه في اللقاء

والفصل المحال للفرقة في الدار البيضاء لم يفتح المجال لخط الوسط المصري المكون من ايمون بونس وجمال عبد الحميد وشوقي غريب حتى نها

الحملات المضادة اعتمادا على الدفاع الابريز ربيع ياسين . ثم كانت ضربة الجزاء في الدقيقة ٣٤ لتزيد الحضور المصري في الملعب الا انها شاعت من اللاعب جمال عبد الحميد

كانت ضربة قاضية زادت من تعذيب مهمتهم ومعضلاتهم على انه شكل انكسار اجابيا للفرقة والاعتماد على المسئولية الذين لم تكن تحركهم جد فاعلة

ويقولون عن منتخب المغرب : ولم يكن امام منتخبنا القومي بعد هذا الانحسار الا الاندفاع والبلع من النتيجة لذلك عرف مجرى اللعب تغيرا شاملا مع الدفاع على نحو مسبق بمعرفة مسكر مصر باستغلال

الانفصال التام للمصريين بعد اهدار ضربة الجزاء القوية التي كانت تحول مجرى اللقاء منضوبا .. فجات اصابة التيمومي المعالجة للحارس المصري المعتد لها خارج المرمى

ولكن ما لبثت ان عاد اللاعب الذي شل لحيته ليقاوم في ركنه الذي شل اولي التي انتهت بجملة مضادة .. كما انها (الاصابة) ضمنت مسكوليا للمصريين

وفي الوقت الذي كان الجميع يتوقع هزيمة لمنتخبنا في الشوط الثاني على الفريق المصري وقد كان بإمكانه هذا لو تخلص من اللعب القوي الذي وقع فيه على الخصوم ليطيح فرصة

للمصريين لانتزاع احدى الكرات والقيام بجملة مرتدة سريعة غلب عنها مضم الصلوات او الرجل المسدد لمرمي الحارس الزكي

وخذ مجرى للاب يستكن بويرياله على بعد ٨ دقائق من النهاية من تمويه الدفاع المصري وخداعه ببراقته بالكرة ويحسم النتيجة

بذخيرة مركزة وجميلة في شباك الحارس اكرامى لتعلن مفارقة الحكم ٢/٢ صفر لاصح منتخبنا . اي تأهيل منتخبنا لاصح

ومضى المحرر قائلا : نحن سعداء وفرحون بهذا المكسب لكن هذا لا يمنعنا من القول ان اداء المنتخب في هذا اللقاء بالذات لم يكن في المستوى الذي يرضي جمهور المغرب

ضربة الجزاء

وما عده صالح الوحش فقد انتهالت عليه الصحافة وجلس بجوار محمود الخطيب في غرفة خلع الملابس واضعا يده على خده وعندما سألوه عن النتيجة من رايه قال ليس عندي كلام اقوله وقل صامتا الى ان جاء الدكتور حسن عيون ليعاينه على ضربة الجزاء

وهنا لابد ان نذكر تصافيا لجمال عبد الحميد الذي لزمه على تجاوز خطه وقضاة نحو الكرة ليصب ضربة الجزاء فقد قال للاعبون ان قرب منهم محمد صلاح الدين ان جمال عبد الحميد كان ترتيبه الخامس بالفضل وكان عماد سليمان ترتيبه الاول

فرفض عماد سليمان ورفض شوقي اللواء ابو السعود

تم ترقية العميد سمير ابو السعود للملق الرياضي وسكرتير مساعد اتحاد الشرطة لاراضي لريثة اللواء

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية

شركة العبوات الدوائية



ايمون بونس

شوقي غريب

طاهر ابو زيد

## الاهلى يلعب الزمالك بالدوليين والناشئين !

كتب - ماجد توار :

اجتاز النادي الاهلى الامة الاخيرة التي كانت تصف بصوف الفريق التكري قبل لقاء الزمالك يوم الاحد القادم في دور الثمانية لبطولة كأس مصر نجح أعضاء مجلس الإدارة خلال اجتماعهم الأخير في تقرير وجهات النظر بين طرفي النزاع حسن حمدي ومحمود الجوهري وقبلها رشوح للاعبين والعودة الى صفوف النادي والتكريب قبل انعقاد مجلس الإدارة مساء امس الاول .

وقد اجتمع حسن حمدي المشرف على جهاز الكرة بلاعبى الفريق لـ ١٦ صباح امس والبلعهم بقرارات مجلس الادارة ومنها الموافقة على عودة الجوهري يوم قيد او شرط واستمرار حسن حمدي كمشرف على جهاز الكرة وهانى مصطفى مديرا للفريق .

كما ابلغهم برقع عقوبة الشطب التي قررها على لاعبي الفريق والانتكاف بتوجيه اذار بالشطب لهم في حالة تكرار مثل تلك الاحداث وتوقيع عقوبة الايقاف لمدة شهر على لاعبي الفريق لـ ١٦ مع خصم مسقطهم المالية ويترك يفس فريق الاهلى مباراته مع الزمالك يوم الاحد للاعبين المشرة التوليين بالاضافة الى بعض لاعبي تحت ٢١ سنة الصاعين .

بيان الاهلى

كما اصدر النادي بيانا حول الاحداث الاخيرة القاء كمال حافظ وكيل النادي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد ظهر امس وحضره حسن حمدي

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

مقالته من البداى الى النهاية

## سباحو مصر في تتابع المانش

تغادر القاهرة صباح اليوم بركة مصر للسباحة الطويلة في طريقها الى إنجلترا حيث يقوم الفريق بمحاولة لتخطيم فرام القياس ليعود المانش تتابع والسجل باسم فريق السعودية عام ١٩٧٧ .

من المقرر ان تبدأ المحاولة صباح يوم ١١ أغسطس القادم حيث سيكون للمد مناسبا لهذه المحاولة وفقا لتوقعات الارصاد الجوية .

تتكون البعثة من عبد المنعم ابو العينين رئيسا وحسن مصطفى لدراما وصالح محمود والسباحون محمد على ياسين وامين سعد ونجلى عبد الله ومحمد ابراهيم الوكيل والحمد فؤاد ومحمود صولوت ومحمود نابل وسامح الشافى وشرف عبد المنعم ومخلص العريس .

وسيلتحق عزة سنجر ومريم وحيد فريد وسحر عبد العزيز .

من ناحية اخرى تسافر الى يوغوسلافيا غدا بركة مصر المشتركة في سباق سباحة الدولي والمقرر اقامته يوم الاحد القادم لتكون البعثة من السباحين محمد ابراهيم الوكيل وامين الرضى والاربيت ابراهيم لطيف وابراهيم فرج .

## مكافأة الفوز عانت من المغرب !!

المهندس احمد ابراهيم رئيس شركة الاشياء والتصميم حشر الى المغرب مرافقا لمنتخبنا القومي وكان يحمل معه مكافأة الفوز للاعبين . وكان اللاعبون قد اشتغلوا عليه ان تكون مكافأة الفوز بالعملة الصعبة !!!!!

## الزمالك والمحلة وديا اليوم

يلتقي فريقا الزمالك والمحلة في الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم بملعب الزمالك ضمن الاستعدادات لمباراة الاهلى في دور الثمانية لبطولة كأس مصر . ويبدأ عقب المباراة مباشرة مسكر للفريق الاول بالزمالك حتى يوم المباراة .

## مدرب الزمالك في السعودية اليوم

التفكر جمال حمادة مدرب الفريق الاول لكرة اليد ينادى الزمالك مسافر اليوم لمملكة العربية السعودية للتل بجماعة كملك سعود .

## الجيزة تكرم فرقها الرياضية اليوم

تقيم منطقة الجيزة لكرة القدم في الساعة من مساء اليوم بنادي الزمالك حفلها السنوي لتكريم الفائزين بطول المنطقة في الموسم الماضي . ويتصدر الزمالك القائمة حيث حصل على مقام البطولة ثم الترسمة وطلعت حرب .

## عبد الحميد الوكيل رئيسا لبعثة الشرطة في الحج

اللواء عبد الحميد الوكيل سكرتير عام اتحاد الشرطة تباين سافر الى الاراضي الحجازية تاركا عن وزير الداخلية في بعثة الحج الرسمية لوزارة الداخلية .

## وفاة رئيس منطقة القاهرة للتجديف

توفي سيد زغلول احمد حاكم الدولي للتجديف ورئيس منطقة القاهرة وهو لاعب دولي سابق في مجال اللعبة .

## الاعلامية القياسية لجمال التيمومي

قام جمال التيمومي بتمرير ٢٢١ كرة في مباراة مصر والاردن في بطولة كأس امم افريقيا .

## الاعلامية القياسية لجمال التيمومي

قام جمال التيمومي بتمرير ٢٢١ كرة في مباراة مصر والاردن في بطولة كأس امم افريقيا .

## الاعلامية القياسية لجمال التيمومي

قام جمال التيمومي بتمرير ٢٢١ كرة في مباراة مصر والاردن في بطولة كأس امم افريقيا .

## الاعلامية القياسية لجمال التيمومي

قام جمال التيمومي بتمرير ٢٢١ كرة في مباراة مصر والاردن في بطولة كأس امم افريقيا .

## الاعلامية القياسية لجمال التيمومي

قام جمال التيمومي بتمرير ٢٢١ كرة في مباراة مصر والاردن في بطولة كأس امم افريقيا .





هكذا اسم لكل

بسم الله الرحمن الرحيم

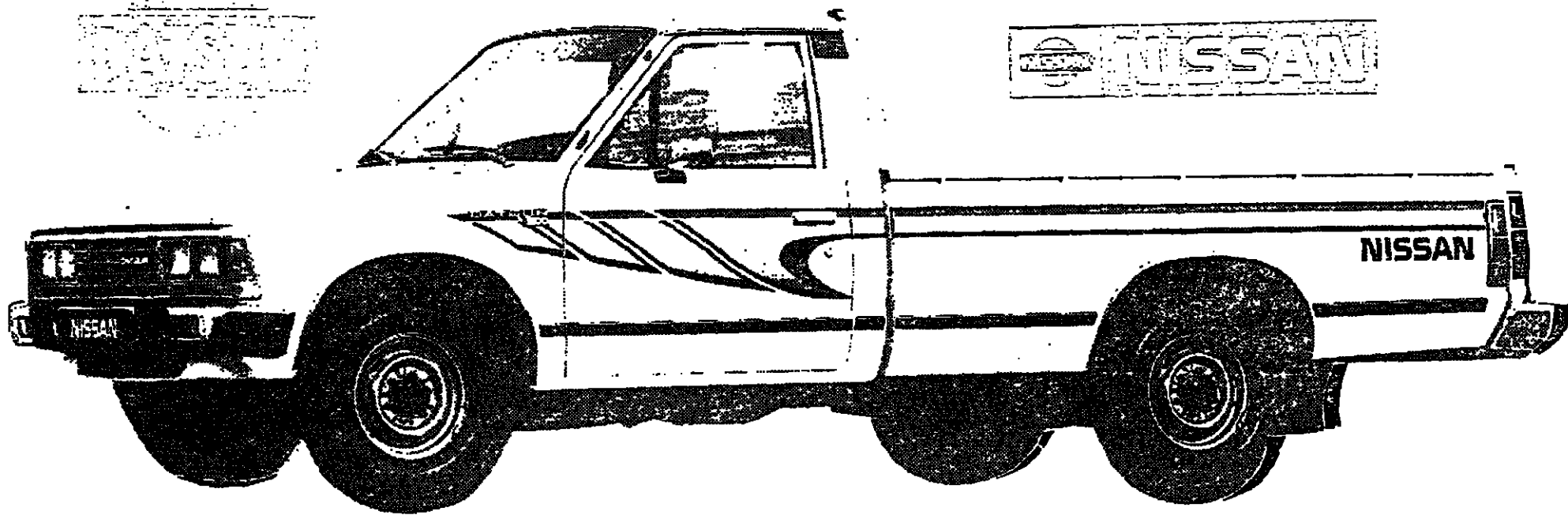
# شركة مصر السعودية للتجارة والتوزيع "أچليكو"

تقدم أكبر دعم لقطاع النقل والمقاولات  
سيارات

نيسان - داتسون

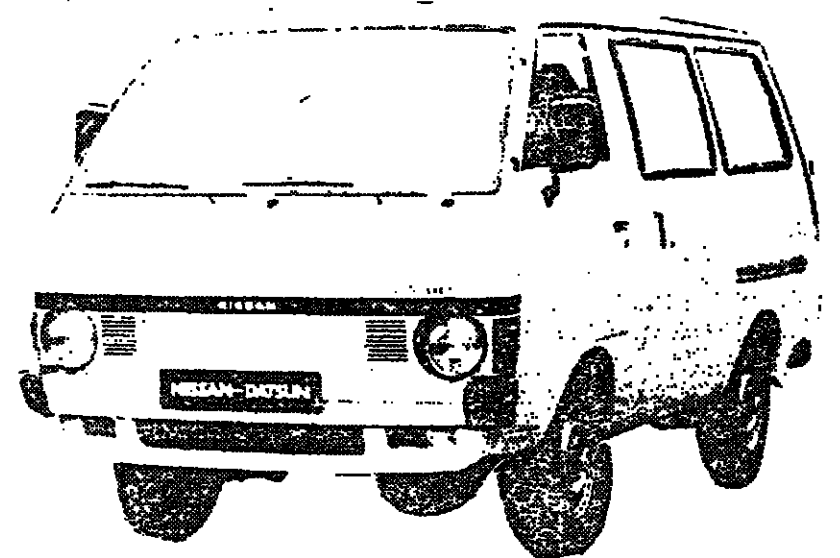
أفضل استثمار  
ضمنون بأكبر عائد  
لأقل رأس مال  
بأقصى تسهيلات  
في الدفع

أقل مقدم  
والباقى على  
أقساط لمدة  
ثلاث سنوات  
كاملة

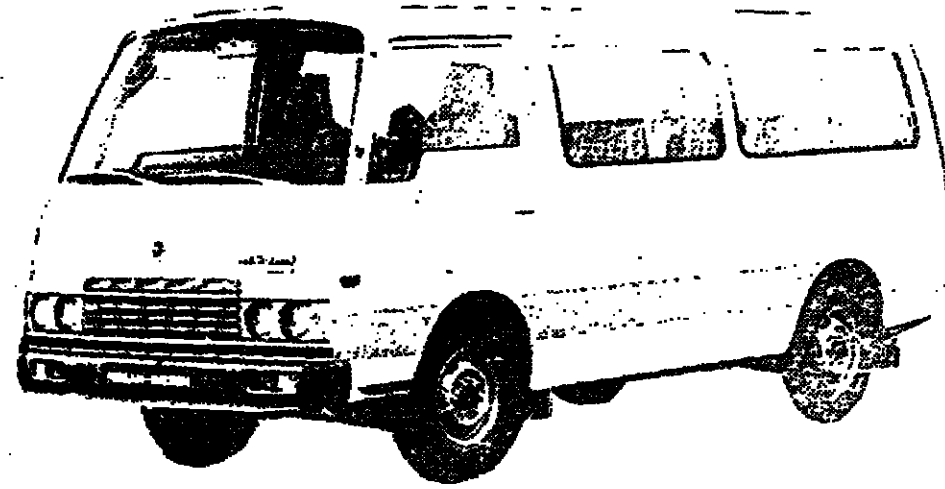


داتسون ١٦٠٠ بنزين خمسة فطاف  
بمقدم ٩٩٠٠ جنيهاً

داتسون ديزل علب ومسطح خمسة فطاف  
بمقدم ٩٩٠٠ جنيهاً



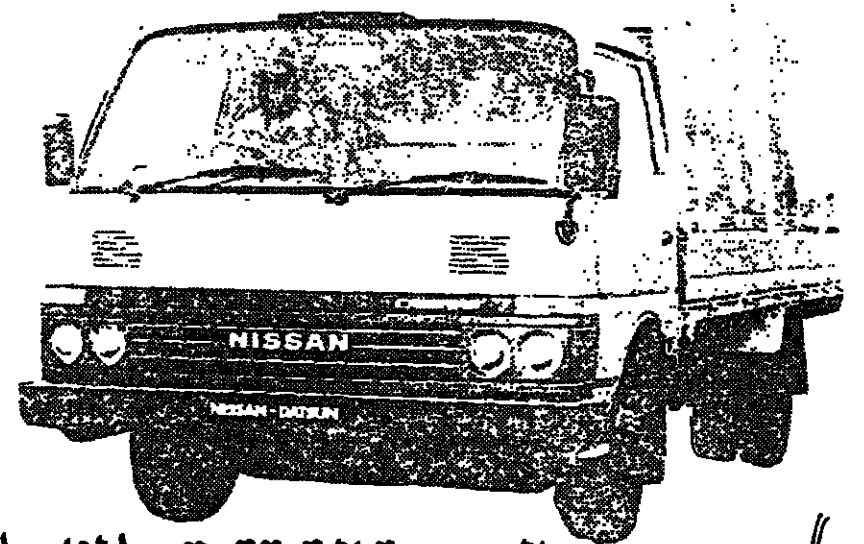
نيسان  
فانت  
ميكرو باس ١٢ راكب  
نقطة مشتركة  
"أجرة وخصم"



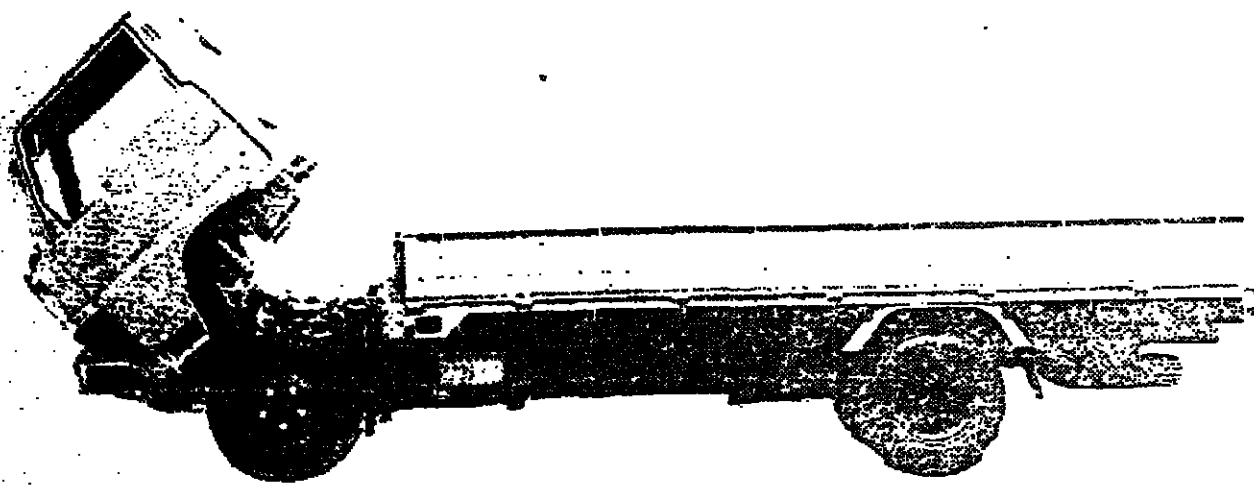
نيسان  
يوريثان  
ميكرو باس ١٥ راكب  
نقطة مشتركة  
"أجرة وخصم"

بمقدم ٩٩٠٠ جنيهاً

بمقدم ٩٩٠٠ جنيهاً



نيسان  
كابستار  
ديزل دو بل عجل خاصي  
صندوق طويل



جنيهاً

بمقدم

الوحيدة التي تتمتع بالترابيا الآتية :- بمقدم  
• صولة صافية في طنة • صندوق تروس ٦ غيار • كابينة قلابت للسهولة التامة في الصيانة  
• ذراع معاونت لالحملات الثقيلة • مصممة للخدمة الشاقة المستمرة .

المعارض :

٣ ميلان عيسى حري "شاهين" العجوزة  
ت: ٤٦٢٣٦٦ / ٤٧٠٣٢٢

• باقى القيمة يسد على أقساط لمدة ثلاث سنوات • أسعار خاصة جداً  
للسارة التجار والموزعين • البضائع خاصة والتسليم فور التعاقد • مراكز خدمة  
معمرة وعلى أحدث طراز • أكبر مستودعات لقطع الغيار في جمهورية مصر العربية